

National Workshop 2019, violinskema

Gruppeinddeling

Du hører til den gruppe, hvor dit senest færdiggjorte stykke befinder sig i. "Gruppe e- k" = time for grupperne "e, f, g, h, i, j, k"
Hæfte/nummer, altså 2/8 = hæfte 2, nummer 8

- a Før ABC og ABC (kan ikke spille ABC-sangen med alle rytmer)
- b Lightly Row (hft. 1, nr. 2) →
- c Perpetual Motion (hft. 1, nr. 9) →
- d Etude (hft. 1, nr. 12) →
- e Menuet 2 (hft. 1, nr. 14) →

- f Happy Farmer (hft. 1, nr. 16) →
- g Judas M (2/1 = hæfte 2, nr. 1) (+Jægerkor (2/3)) →
- h Vals af Brahms (2/5) →
- i Gavotte i g-mol (3/3) →
- j Becker Gavotte (3/5) →

- k Seitz koncert nr. 5, 1. sats (4/2) →
- l Vivaldi, koncert i a-mol, 1. sats (4/4) →
- m Bachs dobbeltkoncert (4/7) →
- n Vivaldi, koncert i –mol, 2. sats (5/2) →
- o Gigue af Veracini (5/6) →

- p Händel, sonate i F-dur, 2. sats (6/2^{II}) →
- q Meditation fra Thaïs

Du finder koncertprogrammet på sidste side. Det er desværre ikke muligt at spille alle stykker, da koncerten vil blive utåleligt lang, nyd stykkerne til fællestimerne i stedet.

National Workshop 2019, violinskema

Lokaler

Her finder du de relevante lokaler. Workshopen foregår på

Filstedvejens Skole, Filstedvej 16, 9000 Aalborg

Parkering

Der er parkeringpladser ved skolen

Sandwich, kaffe og saft

Der vil være gratis kaffe og saft i Torvet.

Bestilt mad vil blive udleveret i Torvet fra kl. 12.15 lørdag og fra kl. 11.45 søndag.

Musikbutik

Suzukistrings butikken fra Irland skulle have været til stede på workshopen, men har meldt afbud pga. det lave deltagerantal. Dog vil de som et plaster på såret gerne tilbyde alle deltagerne 10% rabat i deres webshop (suzukistring.ie). Rabatten opnås ved at anvende koden "Den10" .

National Workshop 2019, violinskema

Lørdag

Kl.	Salen	Lok. A	Lok. B	Lok. C	Lok. D	Lok. E
9.40	Registrering på Torvet					
10.00-10.30	Tonalization *) c, d, e, f (CB) (AB)	Tonalization *) g, h, i, j, k (JC)	Tonalization *) l, m, n, o, p, q (IG)			
10.45-11.30	Perpetual M (1/9) c, d, e (CB)	Happy Farmer (1/16) f, g (IG) (AB)	Vivaldi am, 1.sats (4/4) l, m, n (TV)	Veracini Gigue (5/6) o, p, q (JC)	Legende Musikteori h, i, j, k (GC)	Masterclass Maribel (KD)
11.45-12.30	Orkester k, l, m, n, o, p, q (AV)	Vals af Brahms (2/5) h, i, j (JC) (AB)	Starten af hft. 1 (1/2- 4) b, c (IG)	Pretwinkle (1/1) a (TV)	Legende Musikteori d, e, f, g (GC)	Masterclass Astrid KH (KD)
	Frokost					
13.15-14.00	Orkester k, l, m, n, o, p (AV)	Folkemusik e, f, g, h, i, j (HS)	Starten af hft. 1 (1/2- 4) b, c, d (TV)	Pretwinkle (1/1) a (IG)	Thaïs q (CB) (AB)	Masterclass Silje VK (KD)
14.15-15.00	2. Seitz (4/2) k, l, m (CB)	Folkemusik e, f, g, h, i, j (HS)	Vivaldi am, 2.sats (5/2) n, o (TV)	ABC (1/1) a, b (JC)	Händel F, 2. sats (6/2^{II}) p, q (IG)	Masterclass Linnea (KD)
15.15	Koncert med orkester og folkemusik					
16.00-16.45		Judas M+ Jæger (2/1+3) g, h, i (TV)	Becker j, k, l (IG)	Dobbeltkoncert m, n, o, p, q (CB+JC) (AB)		
17.00	Generalforsamling i Dansk Suzuki Forbund					

CB= Christophe Bossuat, JC= Juan Carlos Navarro, IG= Irene Gallego, TV= Turi Vethal
 AV= Arthur Vetvik, GC= Gitte Chren, HS= Hanne Skou, KD= Krzysztof Dolatko, AB= Ana Briones (akkomp)

*) Forkortet fællestime (30 min.)

Det ved timerne nævnte stykke er hovedopgaven, men der vil også blive spillet tidligere stykker. Timer, hvor der ikke øves koncertstykker er repertoire-, klang- og tekniktimer. Tonalizationstimerne er opvarmning og øvelse i smuk klang.

National Workshop 2019, violinskema

Søndag

Kl.	Salen	Lok. A	Lok. B	Lok. C
9.30-10.00	Tonalisation * d, e, f, g, h (IG)	Tonalisation * i, j, k, l, m (TV)	Tonalisation * n, o, p, q (JC)	Teachers talk (CB)
10.15-11.00	Etude (1/12) d, e, f, g, h (TV)	Gavotte i g-mol (3/3) i, j, k, l (IG)	Bach dobbeltkonc (4/7) m, n, o, p, q (CB+ JC)	
11.15-12.00	Starten af hft. 1 b, c, d (JC)	Menuet 2 (1/14) e, f, g, h, i (CB)	Händel F, 2. sats (6/2 ^{II}) p, q (IG)	Pretwinkle (1/1) a (TV)
	Frokost			
12.45-13.30	O, come- Allegro (1/5- 8) c, d, e, f, g (CB)	Vals (2/5) h, i, j, k (JC)	Vivaldi am, 1. sats (4/4) l, m, n, o, p, q (TV) (AB)	ABC (1/1) a, b (IG)
13.45-14.30	Allegretto og Andantino (1/10+11) c, d, e, f (IG)	Jægerkor (2/3) g, h, i, j (TV)	2. Seitz (4/2) k, l, m, n, o, p, q (CB) (AB)	Parents Talk (JC)
15.00	Afslutningkoncert			

CB= Christophe Bossuat, JC= Juan Carlos Navarro, IG= Irene Gallego, TV= Turi Vethal
 AV= Arthur Vetvik, GC= Gitte Chren, HS= Hanne Skou, KD= Krzysztof Dolatko, AB= Ana Briones (akkomp)

*) Forkortet fællestime (30 min.)

Det ved timerne nævnte stykke er hovedopgaven, men der vil også blive spillet tidligere stykker. Timer, hvor der ikke øves koncertstykker er repertoire-, klang- og tekniktimer. Tonalizationstimerne er opvarmning og øvelse i smuk klang.

National Workshop 2019, afslutningskoncert

Salen kl. 15.00

Program

Cello

- ca. 15. min. program

Violiner (15. min)

- Bachs dobbeltkoncert (CB+JC)
- Vivaldi violinkoncert i a-mol, 1. sats (TV)
- Gavotte i g-mol af Bach (IG)
- Vals af Brahms (JC)
- Menuet 2 (CB)

Klaver

- ca. 10 min.

Violiner (10 min.)

- Allegro (IG)
- Go tell aunt Rhody (IG)
- Song of the Wind (JC)
- ABC, var. A+ tema (CB)