

National Workshop 2025, violinskema

Gruppeinddeling

Du hører til den gruppe, hvor dit senest færdiggjorte stykke befinder sig i. "Gruppe e- k" = time for grupperne "e, f, g, h, i, j, k"
Hæfte/ nummer, altså 2/7 = hæfte 2, nummer 7

a	Før ABC og ABC
b	Lightly Row (hft. 1, nr. 2) →
c	Long, long ago, en streng normal + ned til D-dur (hft. 1, nr. 7) →
d	Allegretto (hft. 1, nr. 10) →
e	Menuet 1, (hft. 1, nr. 13) →
f	Menuet 3 (hft. 1, nr. 15) →
g	Judas Maccabaeus (2/1 = hæfte 2, nummer 1) →
h	Long, long ago, en streng normalt + op til D-dur (2/4) →
i	De to Grenaderer (2/7) →
j	Gavotte til Lully (2/10) →
k	Menuet med mol-del (3/2) →
l	Gavotte I+II i D-dur (3/6) →
m	Seitz koncert nr. 2, 3. sats (4/1) →
n	Koncert i a-mol af Vivaldi, 1. sats (Suzuki-udgaven) (4/4) →
o	Bachs dobbeltkoncert (4/7) →
p	Koncert i g-mol af Vivaldi, 2. sats (Suzuki-udgaven) (5/3 ^{II}) →
q	Gigue af Veracini (5/6) →
r	Fioccos Allegro (6/3) →
s	Mozart Menuet (7/1) →
t	Eccles sonate, 1.+2. sats

Det er desværre ikke muligt at spille alle stykker til koncert, da koncerterne vil blive utåleligt lange, nyd stykkerne til fællestimerne i stedet. Alle eleverne vil spille til mindst en af koncerterne.

National Workshop 2025, violinskema

Lokaler

Horsens Musikskole (Skolegade 7- 9) (HM), **Sct. Ibs skole** (Kildegade 18) (Sct), **Vor Frelzers Kirke** (Torvet 9)

Parkering

Nærmeste betalings parkering: Mejerigården, 8700 Horsens

Sandwich, kaffe og saft

Frokost:

Forudbestilt.

Workshoppen sørger for, at der er saft og kaffe til fri afbenyttelse

(husk at spare på kopperne!)

Indskrivning

Lørdag fra kl. 9.00

Skemaer vil blive udsendt på forhånd. Når du tager din badge, ved vi, at du er kommet.

Generalforsamling i Dansk Suzuki Forbund

På Musikskolen i lokale 12, lørdag kl. 17

Masterclass/ sololektioner

Der er mulighed for at skrive sig på til en individuel time i løbet af workshoppen. Rent praktisk holder du pause fra en del af en fællestime.

National Workshop 2025, violinskema

Lørdag							
Kl.	Gym vest (HM)	Kilden hall (Sct)	K3 (Sct)	K4 (Sct)	K5 (Sct)	K6 (Sct)	K7 (Sct)
9.00	Check-in						
9.30	Velkomst						
10.00-10.50	f, g, h, i Folkemusik LS	b, c div, RS	d, e Andantino JC	a div, JM	j, k, l Gavotte til Lully KM	m, n, o, p 1. Seitz TD	q, r, s, t Veracini Gigue WG
11.10-12.00	j, k, l, m, n Orkester RS	f, g, h, i Menuet 3 WG		a, b div, TD	c, d, e Long, long Ago, Allegro, TV	o, p, q, r, s, t Bach Dobbeltk. KM (vln2)	o, p, q, r, s, t Bach Dobbeltk. JC (vln1)
12:00	Frokost						
12.50-13.40	f, g, h, i Folkemusik LS	b, c, d, e Song of the W. JC (akk. 13.20)	m, n, o 1. Seitz TD (akk. 13.00)	a div, TV (akk. 13.30)	j, k, l Gavotte til Lully, KM (akk. 13.10)	p, q, r, s Vivaldi, g-m, 2s WG (akk. 12:50)	t Eccles JM
14.00-14.50	j, k, l, m, n, o Orkester RS	d, e, f, g Allegretto KM	a, b, c aktivitet	Parent Talk 14.05- 14.45 WG	h, i Long, l. ago mm TV	p, q, r div. CK	s, t Mozart Menuet JC
14.50-	Kaffe/ og gåtur til Kirken.						
15.30-	Koncert med violin, klaver ensemble, orkester, folkemusik, kontrabas, viola, guitar og cello i Kirken *)						
17:00	Tak for i dag (Generalforsamling i Dansk Suzuki Forbund)						

KM= Karina McAlpine, WG= Wilfried van Gorp, JC= Juan Carlos Navarro, TV= Turi Vethal, TD= Tine Dalgaard, RS= Roberto Sarno, LS= Louise Svane, Claus Kannevorff, JM= Jan Matthiesen, HM= Horsens Musikskole, Sct= Sct. Ibs skole
Akk.= akkompagnement i lokale K1

Det ved timerne nævnte stykke er hovedopgaven, men der vil også blive spillet tidligere stykker.

*) Ved koncerten lørdag spiller vi: Minor Medley (gr. a) (TV), Vindens Sang (gr. b, c, d, e, f, g, h, i) (JC), Gavotte til Lully (gr. j, k, l) (KM), 1. Seitz (gr. m. n. o, p) (TD) og Veracini Gigue (gr. q, r, s, t) (WG) (9 min. spilletid – med opstilling 15 min.)

National Workshop 2025, violinskema

Søndag						
Kl.	Kilden hall (Sct)	K3 (Sct)	K4 (Sct)	K5 (Sct)	K6 (Sct)	K7 (Sct)
9.00-9.15	Velkomst					
9:15-10.00	g, h, i, j Judas M KM (22)	c, d div CK (15)	e, f Menuet 1 TV (13)	k, l, m Menuet mol-del WG (16)	n, o, p, q Vivaldi a-mol, 1. sats RS (16)	r, s, t Fiocco Allegro JC (6)
10.15-11.00	d, e, f, g, h Perpetual M KM (30)	i, j, k 2 Grenaderer JC (18)	a div TV (11)	b, c div TD (15)	l, m, n, o Gavotte I+II JM (15)	p, q, r, s, t Vivaldi g-mol, 2s WG (14)
11.15-12.00	f, g, h, i, j, k, l, m Menuet 3 (hft 1+3 udg) WG (45) akk. 11.15	o, p, q, r, s, t Bach Dobbeltkonc. KM, JC (16) akk. 11.35	a div TD (11)	b, c div TV (15)	d, e div CK (9)	
12.00-12.45	Frokost					
12.45-13.30	Generalprøve					
14.00	Afslutningskoncert **)					
15.00-16.00	Oprydning og farvel					

KM= Karina McAlpine, WG= Wilfried v Gorp, JC= Juan Carlos N., TV= Turi Vethal, TD= Tine Dalgaard, RS= Roberto Sarno,
 LS= Louise Svane, CK= Claus Kanneworff, JM= Jan Matthiesen, HM= Horsens Musikskole, Sct= Sct. Ibs skole
 Akk.= akkompagnement i lokale K1

Det ved timerne nævnte stykke er hovedopgaven, men der vil også blive spillet tidligere stykker.

**) Ved koncerten søndag spiller vi: Allegro m pretwinkle stemme (TV+TD), Menuet 3 med mol-del (WG), Bach Dobbelt (KM+JC) (8 min. spilletid – med opstilling 12 min.)

Twinkle